**S T A R O V E K – A N T I CKÉ Š T Á T Y**

**Spoločné znaky:**

1. prímorské civilizácie.

2. Pôda je individuálnym (súkromným) vlastníctvom a základom politickej moci a

politických práv. Platila zásada: kto vlastnil pôdu, bol osobne slobodný, a naopak len slobodný mohlo vlastniť pôdu.

3. Menili sa formy štátu /republika, monarchia/, ale aj formy vlády

/absolutizmus, tyrania, demokracia/

4. Rozhodujúce spoločenské postavenie majú slobodní a plnoprávni občania, majú

všeobecné vzdelanie a rozhodujúci podiel aj na rozvoji kultúry.

5. Hlavným zdrojom obživy je nielen poľnohospodárstvo, ale aj remeslá a obchod.

6. klasické otroctvo – veľký počet, hlavná pracovná sila.

7. železo - základná surovina pre výrobu.

8. Antická kultúra sa stala základom neskoršej európskej vzdelanosti a kultúry a čerpáme

z nej dodnes.

9. Náboženstvo – polyteizmus, v RR neskôr vznik a rozvoj kresťanstva.

**G R É C K E K U L T Ú R Y**

**NAJSTARŠIE GRÉCKE KULTÚRY**  (koniec 3. tisícročia p.n.l.)

Rozvíjali sa súbežne s orientálnymi štátmi.

a) **Kykladská** na Kykladských ostrovoch v Egejskom mori

b) **Minojská** na ostrove **Kréta** – **najstaršia európska kultúra**. Viaže sa k nej báj o kráľovi

Mínovi, ktorému staviteľ Daidalos postavil **Labyrint**. Bola tam zavretá obluda

Minotaurus, ktorej každoročne museli prinášať ľudské obete. Zabil ho až aténsky

hrdina Tézeus s pomocou princeznej Ariadny /dala mu klbko nite/. V meste ***Knossos*** bol

objavený kráľovský palác s veľmi komplikovaným pôdorysom.

c) **Mykénska** na gréckej pevnine a v Malej Ázii – informujú o nej Homérove eposy Iliada

(o trójskej vojne z 12. st. pnl.) a  odysea (dobrodružstvá hrdinu Odysea). Nemecký

obchodník Heinrich **Schliemann** objavil najprv v Malej Ázii mesto Ilion=Trója

a v Grécku pamiatky v Mykénach (Levia brána, kyklopské hradby).

**Periodizácia antického Grécka**

Homérske obdobie = temné obdobie (1200 – 800 pnl.)

Archaické obdobie ( 800 – 500 pnl.)

Klasické obdobie ( 500 – 338 pnl.)

Helenistické obdobie ( 338 – 146 pnl.)

**A N T I C K É G R É C K O**

**Poloha**: J Balkánskeho polostrova, ostrovy v Egejskom mori, pobrežie malej ázie, povrch hornatý /pričinil sa o nezjednotenie/, málo úrodnej pôdy /olivovníky, vinič, obilie(neskôr zrušené)/, dostatok hliny a mramoru/ - rozvíjali sa remeslá, obchod a umenie, členité pobrežie – veľa prístavov a rozvoj moreplavby. Do Gr. = Helady prichádzajú **Achájci, Ióni, Dóri**.

**HOMÉRSKE = temné obdobie (1200 – 800 pnl.)** – nastal úpadok kultúry, chýbajú

písomné pramene, iba Homérove eposy šírené ústnym podaním .

**ARCHAICKÉ obdobie (800 – 500 pnl.)** - hospod. rozkvet, vznikli **polis = mestské štáty**

**Veľká grécka kolonizácia (8. - 6. st. pnl.) - osídľovanie oblastí mimo materského grécka**

**Príčiny:** málo úrodnej pôdy, preľudnenie

**Smer:** a/ západ => Sicília, juh apeninského polostrovu, marsália, Hispánia

b/ východ => Byzantion>Konštantínopol>Istanbul (a slovanský názov „Carihrad“)

**Dôsledky**: dovoz lacného obilia z kolónií spôsobí, že rolníci sa zamerajú na vinič a olivy, čo viedlo ku vzniku dlžných otrokov a politicky nemocných bohatých

**Sparta** – mestský štát na peloponézkom polostrove – oblasť Lakónia, ktorú dobyli Dóri od Achájcov

**Obyvateľstvo** - 3 skupiny:

1. *Sparťania* (asi 10 tisíc Dórov, jediní plnoprávni, venovali sa len armáde)
2. *perioikovia* - slobodní, ale neplnoprávni potomkovia pôvod. obyvateľov (remeselníci, obchodníci, platili dane a slúžili v armáde bez nároku na korisť)
3. *heilóti* – neslobodní a neplnoprávni otroci (roľníci)

2 **králi -** v mieri riadili štát, počas vojny velil jeden vojsku, druhý štátu,

5 **efori** - volení úradníci, kontrolovali králov a dodržiavanie zákonov

**rada starších** **=** gerúzia - poradný orgán kráľov (členovia starých aristokratických rodín)

**ľudové zhromaždenie** /iba plnoprávni muži/, schvaľovalo zákony, rozhodovalo o vojne/mieri

Celkovo to bol militaristický štát – mali najlepšie pešie vojsko v Gr. (sparťanská výchova -

prísna). Málo rozvíjali remeslá, obchod, vzdelanie a umenie.

Okolité štáty boli donútené k spojenectvu so Spartou - vznikol tak Peloponézky spolok

**KLASICKÉ obdobie (500 – 338 pnl.) -** prebehli 3 rozhodujúce udalosti:

*I.* **Grécko-perzské vojny** (490 – 449 pnl.):

**Príčiny**: rozpínavosť, **2 perzské výpravy:**

**490 pnl.** - Aténčania zvíťazili pri Maratóne(na počesť beh – 40km) a zastavili postup Peržanov

**480 pnl.** - Gr. sa ich pokúsili zastaviť pri Termopilskom priesmyku /obetovalo sa 300 Sparťanov s kráľom Leonidasom /, Gr. potom zvíťazili v námornej bitke pri Salamíne a v pozemnej pri Plataje (479 pnl.)

*II.* **Vrchol aténskej demokracie** za Perikla

*III.* **Peloponézska vojna** (431 – 404 pnl.) občianska vojna medzi aténami a spartou, víťaz sparta . Celé Grécko je však oslabené.

**HELENISTICKÉ obdobie (338 – 146 pnl.)**

Macedónsky kráľ **Filip II.** obsadil Grécko po bitke pri Chaironei v r. 338 pnl.

Jeho syn **Alexander Macedónsky** (332 – 323pnl.) – jeden z  najväčších dobyvateľov staroveku: spojil macedóniu, egypt, grécko, malú áziu, mezopotámiu, perzskú ríšu až po rieku Indus

Zakladal nové mestá - Alexandrie (14) – najslávnejšia v egypte (div sveta - maják)

Po jeho smrti nastali boje medzi veliteľmi – vznikli 3 helenistické štáty – Egypt - ptolemájovci, Grécko s Macedóniou (dynastia Antigonovcov), mezopotámia, perzia - Seluokovci

V roku 146 pnl. bolo Grécko pripojené k Rímskej ríši ako provincia **Achája.**

**Atény**

– polostrov Atika, súčasťou Atén bol prístav Pireus

Pôvodne poľnohospodárska oblasť/vinič, obilie/, ale málo úrodnej pôdy, avšak dostatok hliny, mramoru – rozvoj remesla a obchodu

**Od 8. st**. - archaické obdobie:

- zanikajú dediny, kde vládli králi, vznikajú mestské štáty

* vládla **rodová aristokracia** – z nej volení každoročne 9 archonti (najvyšší úradníci) (iba na 1 rok)
* **rada starších** = areopág - poradný orgán zložený z bývalých archontov

Grécka kolonizácia zmenila sociálne zloženie obyvateľstva – bohatli remeselníci a obchodníci, ktorí usilovali o politickú moc, ktorú mala stále aristokracia . Pribúdalo dlžných otrokov.

# Cesta k demokracii

621 pnl – archón **Drakón** dal spísa**ť zákony /veľmi prísne, kruté/**

# 594 pnl – archón Solón - reformy oslabili moc aristokracie

a) *Solónova ústava* – rozdelil občanov podľa veľkosti majetku do 4 tried – podľa toho

odstupňoval ich politické práva a vojenské povinnosti (rod už nebol

dôležitý):

1. právo zastávať najvyššie úrady velitelia *najbohatší*

2. právo zastávať nižšie úrady jazdci

3. právo zúčastňovať sa snemu ťažkoodenci

4. právo zúčastňovať sa snemu ľahkoodenci *najchudobnejší*

b) Zákon proti otroctvu slobodných občanov (za štátne peniaze vykúpil všetkých dlžných

otrokov)

546 pnl – **Peisistratos** – forma vlády – **tyrania** = vláda silného jednotlivca

508 pnl – **Kleistenes** – uskutočnil reformu Solónovej ústavy:

Rozdelil obyvateľstvo podľa územnej príslušnosti /podľa „okresov“/ na 10 územných jednotiek – *fýl* (v každej boli zastúpení roľníci aj remeselníci). Všetci občania si boli rovní,

každý mal právo voliť a byť volený . Všetky úrady sa obsadzovali volením, len vojenský úrad - **stratégov** sa losoval .

Najdôležitejší politický orgán – eklézia = **ľudový snem**/každý muž sa ho mohol osobne zúčastniť/. Tento politický systém sa nazýva **priama demokracia** (neplatila pre ženy, cudzincov a otrokov)

**ostrakizmus** - zákon o črepinovom súde = chránil Aténsku demokraciu pred tyranom

Naša súčasná demokracia sa označuje ako nepriama . Každý občan volí poslanca

za niektorú politickú stranu do parlamentu /politický orgán (NRSR)/.

Priamu demokraciu máme len keď sa koná plebiscit = referendum = ľudové hlasovanie.

R. 478 pnl. začali Aténčania vytvárať spolok gréckych štátov na obranu proti Perzii. Každý člen prispieval do spolkovej pokladnice, ktorá bola premiestnená do Atén a Aténčania ju chránili. Tým zdôvodňovali, že môžu spolkové peniaze použiť pre vlastnú potrebu, hlavne na výstavbu Atén.

**Vrchol aténskej demokracie**

V rokoch 443 – 429 pnl. /po grécko-perzských vojnách/ bol za hlavného stratéga zvolený **Perikles**. Pokračoval v **posilňovaní demokracie** – aby sa všetci občania /aj chudobní/

mohli zúčastňovať ľudových zhromaždení zaviedol diéty /náhrady za stratu času/.

Začal výstavbu a prestavbu Atén – vybudovanie **Akropol.**

# Antická kultúra a vzdelanosť

- je základom dnešnej európskej kultúry a vzdelanosti

**Grécka kultúra a vzdelanosť**

**Všeobecná vzdelanosť slobodných občanov - písmo** hláskové

- prevzali ho od féničanov, doplnili samohlásky

**Grécky ideál výchovy** – človek telesne zdatný, mravný a vzdelaný = **kalokagatia(odyseus)**

**Maliarstvo** – sa zachovalo iba na keramike - amfory

**Sochárstvo** – najvýznamnejší sochár ***Feidias*** – výzdoba partenonu + 3 sochy b. Atény, Diova(zeus) socha v Olympii – patrí medzi 7 divov sveta (jediný v európe)

Myrón – Discobolos (fon. Diskobolos)

Gréci obohatili umenie **o nový umelecký odbor – drámu(divadlo),**  hrávali sa tragédie a komedie v amfiteatroch, najzachovalejší v Epidaure (20 tisíc divákov)

Najvýznamnejší autor: Sofokles (Oidipus a Antigona)

### **Literatúra** – Ezop, Homér, Sofokles, Sabfó...

**Právo** – Drakon spísal v Aténach obyčajové právo

### Gréci sú zakladateľmi aj 2 nových spoločenských vied:

**l. dejepis** – herodotos, „otec dejepisu“, opísal grécko-perzské vojny

Tukydidés – 1. objektívny historik (opísal priebeh peloponézskej vojny)

**2. filozofia** – Sokrates, Platón, ***Aristoteles*** *...*

**Prírodné vedy**

matematika (hlavne geometria) - Tálesova kružnica, Pytagorova veta, Euklidova veta (jeho učebnica sa používala až do 19. storočia)

Archimedes - znalosť páky, kladky, vojenské stroje

Aristarchos - heliocentrizmus (názor neskôr neprijatý, potlačený katolíckou cirkvou, presadil sa geocentrizmus – do 15. storočia)

Hypokrates – „otec lekárstva“, odmietol nadprirodzené javy, treba pozorovať pacienta,

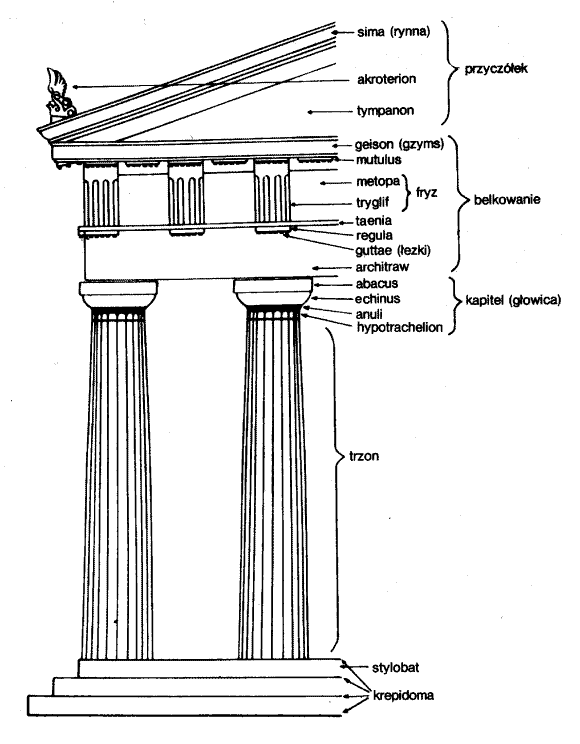
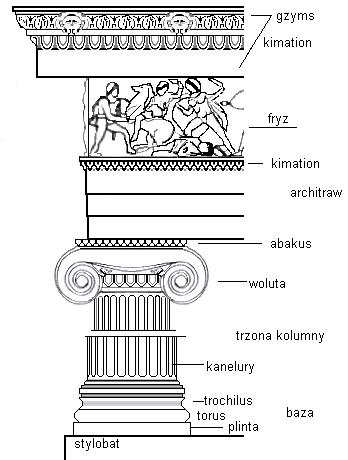
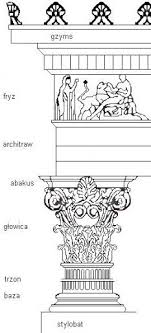
dodnes lekári skladajú Hypokratovu prísahu

**Architektúra –** dodnes sa používajú niektoré prvky: stĺpy, štíty - tympanony, rímsy

Verejné stavby – nové gr. stavby – amfiteátre, štadióny

Akropola v Aténach – Partenon (centrálny chrám zasvätený Aténe), Propylaje(vchod), Erechteion(sochy žien ako stĺpy), odeon (divadlo)...

Štýly gréckej architektúry

dórsky štýl ionsky štýl korintský štýl

1. jedoduchá hlavica, bez pätky; 2. závit (voluta), pätka; 3. komplexná hlavica, pätka

**Náboženstvo** - polyteizmus, veštiarne – Delfy (veškina Pýtia)

V Gr. zjednocujúca funkcia – slávnosti, hry – najvýznamnejšie na počesť boha Dia v Olympií (1. sa konali r. 76 pnl., posledné v 4. st. – zakázal ich rím, cisár Teodozius ako pohanskú slávnosť. Konali sa nielen športové, ale aj umelecké súťaže. Počas nich platil posvätný mier (ekeperia) .) Paradox – novodobé OH sa dvakrát nekonali kvôli svetovým vojnám

*Zisti, kto a kedy obnovil novodobé OH. (1916; 40; 44)*

Antickí bohovia

- antropomorfizmus – predstavovali si bohov ako ľudí – dobré aj zlé vlastností, nesmrteľní

- sídlo v Gr.na hore Olymp, potrava - ambrózia, nápoj - nektár

12 Titáni (najvýznamnejší Prométeus – stvoril ľudí a dal im rozum a oheň)

3 Kyklopovia (Odyseus bojoval s Polyfémom)

Zeus /dios/ - vládca sveta, pán bleskov (jeho syn herkules/gr. herakles

sa stal najväčším hrdinom gréckych bájí)

aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

Héra – ochrankyňa žien, manželstva

Poseidon - boh mora

Hádes - boh podsvetia

Aténa - b. múdrosti, remesiel, vedy, víťazstva, mieru

Afrodita - b. krásy, lásky, mladosti

Artemis - b. plodnosti prírody, zveri, lovu, mesiaca

Hemes - posol bohov, ochranca obchodníkov, pocestných

Hefaistos - b. ohňa, kováčstva

Demeter - b. plodnosti zeme, poľnohospodárstva

Áres - b. vojny (r. Mars)

Dionýzos - b. ....................., opojenia

Apolón - b. svetla, slnka, vodca ........... /dejepisu - ............../

**R í m s k a  r í š a**

- Apeninský polostrov /lepšie podmienky na poľnohosp., hlavne v okolí rieky Pád/

Dostatok surovín – železo, mramor, hlina, drevo

Osídľovanie - 12. st. pnl. príchod indoeurópskych **Italikov** /v strednej časti -Latinovia**, jazyk - Latinčina, písmo-Latinka**),

juh a Sicília -Gréci, sever –Kelti/Galovia, severne od rieky Tiber - Etruskovia

**Základná periodizácia a udalosti:**

**1. Kráľovstvo /753 – 510 pnl./**

Podľa legendy je zakladateľom mesta a 1. kráľom Romulus /(jeho dvojča Rémus) – potomkovia **Aenea**, ktorý ušiel z horiacej Tróje. (považovaný za praotca Rímskeho národa) Mesto vzniklo na 7 pahorkoch a vládlo spolu 7 kráľov.

V skutočnosti významný podiel na vzniku mesta - **mestského štátu** mali Etruskovia.

V tomto období sa spoločnosť sa delila: a) slobodní a plnoprávni - patricijovia (urodzení)

b) slobodní, ale neplnoprávni - plebejci c) otroci

- 6. kráľ **Servius Tullius** /pol. 6. stor.pnl./- reforma politického systému - rozdelil obyvateľov podľa majetku do 5 tried – podľa toho odstupňoval ich politické práva a vojenské povinnosti

Táto reforma obmedzila moc patricijov.

- 7. kráľ **Tarquinius Superbus** (= namyslený) - vyhnaný

**2. Republika /510 – 27 pnl./ (**lat. res publica = vec verejná)

Riadenie štátu:

Na čele štátu stáli **2 konzuli** (boli volení z patricijských rodov na 1 rok, spravovali štát, boli aj najvyšší vojenskí velitelia a sudcovia). Za mimoriadnych okolností sa jeden z nich stal **diktátor**  s neobmedzenou mocou, ale len na pol roka.

Ich poradným orgánom bol **senát** (300 členov - skúsení vážení občania, bývalí úradníci). Všetky úrady boli čestné, neplatené. Preto sa o ne uchádzali hlavne bohatí občania, ktorí vlastnili pôdu .

**a/ Raná RR** – vnútorná politika – boj plebejcov o zrovnoprávnenie s patricijmi – trval 200

rokov - plebejci postupne získali: vlastných úradníkov – tribúnov ľudu, spísanie zvykového

práva = zákony 12tich tabúľ, prístup k všetkým úradom, plebejský snem – jeho zákony

platili pre všetkých

Splynutím bohatých patricijov a  plebejcov vznikla nová vrstva bohatých (bez ohľadu na

pôvod) – *nobilita*.

Zahraničná politika – Rimania postupne ovládli celú Itáliu, vytvorili jednotný štát (265pnl.)

**b/ Rozkvet a vrchol RR**

- Rimania sa snažili ovládnuť západné Stredomorie – **3 púnske vojny s Kartágom**

/264 - 146 pnl./, vodca Hannibal, Rimania vyhrali a vznikli **provincie** ( = územia

dobyté mimo Italie (apeninskeho polostrova), napr. Hispániu, dneš. Španielsko, pôv. kartagínske)

- zároveň úspešne bojovali vo vých . Stredomorí ovládli grécko (provincia Achaja) /146 pnl./

Roku **146 pnl.** RR sa stala **Impériom (svetovou ríšou)**

**c/ Kríza RR** - problémy:

*a) bezzemkovia –* nemali z čoho žiť, ale ostalo im hlasovacie právo (ich hlasy si kupovali

bohatí Rimania)

b)*armáda -*  bezzemok nemohol byť v armáde, preto vznikla žoldnierska armáda

*c) otroci*  - gladiátori - Spartakovo povstanie (73 - 71 pnl.) -

porazené (6000 otrokov ukrižovaných pozdĺž cesty Via Appia z Ríma do Capuy)

Vznikajú občianske vojny a situáciu využívajú 3 silní muži, ktorí si tajne rozdelili moc, lebo ani jeden nebol dostatočne silný na to , aby sa sám stal diktátorom . Roku **60 pnl.** vznikol **1. triumvirát – Cézar (Gaius Julius Caesar), Pompeius, Crassus**. Cézar bojoval v Gálií a v Egypte dosadil na trón Kleopatru. Po smrti Crassa vypukla občianska vojna medzi Cézarom a Pompeiom. Cézar prekročil rieku Rubikon („Kocky sú už hodené.“), dobyl Rím a stal sa diktátorom – zlepšil hospodárstvo, podporoval chudobných, vystaval Rím a zreformoval kalendár. Po rýchlom víťazstve v Malej Ázii poslal do Ríma správu : „Veni, vidi, vici!“ = prišiel som, videl som, zvíťazil som. Roku 44 pnl. bol v senáte zavraždený prívržencami republiky („aj ty Brutus?“). Z jeho mena vzniklo slovo cisár.

Jeho stúpenci vytvorili roku **43 pnl. 2. triumvirát** - **Gaius Octavianus** (Cézarovsynovec a dedič)**, Marcus** **Antonius, Leppidus**, ktorý skončil súperením Octaviana s M. Antoniom (spojil sa s Kleopatrou). Octavianus porazil ich loďstvo roku **31 pnl.** a pripojil k RR novú provinciu Egypt.

*0*

**3. Rímske cisárstvo /27 pnl. – 476 nl./**

**a/ Principát /27 pnl. – 284 n l./**

Octavian sa označoval ako princeps (prvý občan medzi rovnými), formálne ponechal republiku /cisár sa delil o moc so senátom/, ale senát mu udelil **titul Augustus** (Vznešený), čim sa vlastne stal **1. rímskym cisárom /27 pnl. – 14 nl./ -** počas jeho vlády sa narodil Ježíš Kristus a rím. légie prenikli do strednej Európy, kde vybudovali opevnenú hranicu **Limes Romanus** na riekach Rín a Dunaj. Nastal rozkvet ríše aj  kultúry /zlatý vek rím. literatúry – básnici: Vergilius, Ovidius, Horacius/.

- neslávne známi cisári –Tiberius, Claudius, Nero – začal prenasledovanie kresťanov

**Traján** /98 - 117/ - 1. provincionál (neital) na tróne, najväčší rozsah ríše, posledný dobivateľ

**Marcus Aurelius** /161 – 180/ - „Filozof na tróne“, vedie už iba obranné boje, najmä na Dunaji proti germánskym Markomanom, jeho vojaci prezimovali na Slovensku – nápis na **Nitrianskej hradnej skale z roku 179** **/laugaricio/**

**b/ Dominát / - 476/** - cisár používa titul Dominus et Deus / vládca a boh/

1. cisár v domináte **Dioklecián** /dožil v paláci v Splite, ktorý stojí dodnes/

**Konštantín Veľký**

**313 –** vydal **Milánsky edikt**  /povoľuje kresťanstvo/

330 – vybudoval **druhé hlavné mesto Konštantýnopol** (gr. Byzantion)

- na RR sa začínajú tlačiť barbarské kmene, najmä germánske /4. - 6.st. - Veľké sťahovanie národov/

**Teodozius – 395 rozdelil ríšu na výchdorímsku (VRR) a západorímsku (ZRR)**

**476** – germánsky náčelník Odoakar zosadil z trónu posledného cisára Romula Augustula

= koniec staroveku, koniec antiky a ZRR, začiatok stredoveku

- na území ZRR vznikajú barbarské štáty /vizigoti, vandali (<-dobili rím), ostrogoti, frankovia.../

**Rímska kultúra a vzdelanosť**

Ich najväčší prínos spočíva v tom, že zachovali a ďalej rozvíjali grécku kultúru.

**Všeobecná vzdelanosť slobodných občanov – písmo latinka**

- Rimania ju prevzali od féničanov a grékov

- vlastné číslice – rímske (nepraktické)

**Náboženstvo** - prevzali systém od grékov (polyteizmus), v cisárstve aj kult cisára + kresťanstvo

**Maliarstvo** – nástenné maľby, fresky, mozaiky

**Sochárstvo -**  kópie gréckych sôch aj vlastné sochy

### **Literatúra** - ...

**Dejepis**

Významnými rímskymi **historikmi** boli Titus Livius /142 kníh o začiatkoch rím. dejín/

Tacitus /začiatky cisárstva/

Cézar – politik, diktátor, vojak, výborný rečník, reforma kalendára

**Filozofia**

stoicizmus - Seneca – vychovávateľ Nera, cisár Markus Aurélius „filozof na tróne“

**Právo – zákony 12tich tabúľ**

**Rétorika** = rečníctvo: **Cicero**, Cézar

**Architektúra –** dodnes sa používajú niektoré prvky - valená klenba, oblúk

**rímske stavby:** najvýznamnejší rím. chrám zasvätený všetkým bohom panteón

*úžitkové stavby*: akvadukty(vodovod),...., ....., most = viadukty,

hradské cesty – Via Appia (z Ríma do Capuy, existuje dodnes)

verejné kúpele. = termy

námestia = fóra (F. romanum - konali sa tu trhy a slávnosti)

baziliky (trhy, súdy/) *Pozor v stredoveku slúžili už ako kostol!*

amfiteátre - Koloseum

*oslavné stavby*: víťazné oblúky a víťazné stĺpy